

# **BLING BLING STAR**

Datum: 30/05/2023

## LASSEN SIE IHRE IDEEN GLÄNZEN!

Perfekt für die individuelle Gestaltung von Mode- und Dekorationsartikeln. Mit diesem hochfesten Glitterflex in vielen verschiedenen Farben können Sie alle möglichen Kreationen erstellen.

SPEZIFIKATIONEN			
ZUSAMMENSETZUNG	Polyester		
MATERIALSTÄRKE	350 μm		
TRÄGER	Selbstklebender & transparenter Polyester		
SCHNEIDEN	60° Flockmesser		
ZERTIFIKATE	OEKO-TEX Standard 100 Klasse I EVE VEGAN		
ÜBERTRAGUNG	Baumwolle, Polyester, Acryl & ähnliche Fasern		
TEMPERATUR	160°C / 320°F - 20 s *180°C/356°F - 20s		
DRUCK	Mittel		

<sup>\*</sup>Besondere Nutzungsbedingungen für die folgenden Farben 1181 / 1182 / 1140 / 1141 / 1144 / 1145 / 1148 / 1149





## **PRODUKTHIGHLIGHTS**

- Eine große Auswahl an Farben.
- Nach Oeko-Tex Klasse I kann es sogar auf Kinderkleidung oder Zubehör aufgetragen werden.
- Glitzernde und funkelnde Glittereffekte!
- Sauberes Finish ohne Kleberückstände.
- Sogar waschbeständig bis 40°C/104°F.

## **PFLEGE UND BEHANDLUNG**

- Beachten sie immer die Textil Anleitungen.
- Vermeiden sie den Einsatz von aggressiven Produkten.
- Linksgewendet waschen um das Design zu schützen.
- 24 St. warten nach dem Transfer vor dem ersten Waschen.
- Nicht bleichen.

Waschen	Bügeln	Trockner	Trockenreinigung
		X	$\boxtimes$
Auf links Bis zu 40°C/104°F *30°C / 86°F	Nur auf links	Nein	Nein

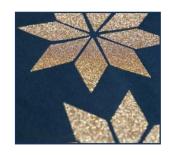
## **LAGERUNG**

- Die Empfehlung der Lagerung ist bis zu einem Jahr.
- Lagern sie das Product trocken mit 15°-30°C / 59° 86°F.
- Nicht der direkten Sonnenstrahlung aussetzen in einer vertikalen Position.

# SCHRITT FÜR SCHRITT: WIE VERARBEITEN SIE IHR PRODUKT







**SCHRITT 1** - Programmieren Sie den Schnitt der Wärmetransferfolie im Spiegelmodus und verwenden Sie ein Flockmesser (60°).

**SCHRITT 2** - Entfernen Sie die überschüssige Folie .

**SCHRITT 3** - Ziehen Sie das Material heiß oder kalt ab.

BITTE BEACHTEN: Wir ersuchen Sie dringend, dass Sie tests machen bevor Sie in Produktion gehen.





# Bitte beachten Sie folgende Punkte, die wichtig beim Transferdruck mit Transferfolien sind:

- Knitter- und Einreißverhalten: Wir wei-1.) sen Sie darauf hin, dass bei stark einlaufenden Stoffen oder sehr dünnen Geweben (z.B. Mesh) manche Produkte knittern oder einreißen können, speziell bei Flexfolien mit Sublistop- Ausrüstung, da diese Flexfolien sehr steif und wenig dehnfähig sind. Aufgrund der unzähligen Textil- und Gewebevarianten können wir keine allgemeingültige Aussage treffen. Ein Vorversuch wie sich der Textil- Gewebeverbund nach mehreren Waschvoraänaen verhält ist daher unerlässlich. Gerne bieten wir Ihnen auch Waschversuche an.
- 2.) Farbstoffstoffmigration: Aufgrund von Farbstoffübersättigung mit Dispersions-Sublimationsfarbstoffen von Polyester-Polyestermischgeweben empfehlen wir den Farbstoff- Indikationstest. Mit diesem Test können Sie feststellen ob ein Farbstoffüberschuss vorliegt oder nicht. Danach kann die geeignete Transferfolie gewählt werden. Transferfolien mit Sublistop können auch durchfärben, da die Sperrschicht wie ein Schwamm funktioniert. Wenn die Schicht gesättigt ist, wandert der Farbstoff weiter durch die Transferfolie. Trikots nach dem Transferprozess nie übereinanderlegen, es besteht die Gefahr, dass der Farbfilm (auch Sublistop) in kürzester Zeit von oben eingefärbt werden kann.
- Abdrücke vermeiden: Kunstfaser- Textili-3.) en werden immer empfindlicher aufgrund der Veredelungen und Veränderungen der Textiloberfläche. Um Abdrücke (Heizplattenspiegel) zu vermeiden, legen Sie ein Baumwolltuch unter Berücksichtigung der Verlängerung der Transferzeit zwischen Textil und Heizplatte. Aufgrund verschiedenartiger Transferpressen muss die optimale Einstellung ermittelt werden. Eine andere Variante sind Flexfolien mit Niedrigtempergtur- Heißschmelzkleber. Diese Flexfolien können mit 120-130° C verarbeitet werden. Diese Temperatur ist für die meisten Kunstfaser- Textilien unkritisch. Ein weiterer Vorteil: es werden keine Farbstoffe aus der Kunstfaser herausgelöst die zu Einfärbungen (Farbstoffmigration) führen können, dies passiert erst ab ca. 140° C. Aber Achtung! Vorhandener Farbstoffüberschuss kann natürlich einfärben, vorher Farbstoff- Indikationstest anwenden.
- 4.) Stark strukturiertes Gewebe: Bei diesen Geweben wie z.B. Polo Piquet empfehlen wir Flexfolien mit höherer Filmstärke einzusetzen. Bei sehr dünnen Flexfolien, die sich gut in die Struktur einfügen, können nach einigen Waschgängen Falten und Knitterstellen auftreten. Unter Umständen kann sich der Farbfilm in seltenen Fällen auch vom Schmelzkleber lösen. Für diese Anwendungen empfehlen wir eine Flexfolie mit einer Filmstärke von mindestens 80 µ oder stärker.

